

Creafest 2024

Ecole-Zahrat-El-Ihsan -

Liban

Elias habib

Aya hanna

Léana hanna

Chapitre IV:

[...] Juste après qu'elle se jeta dans cet antique bouquin caché par la poussière, le temps fut suspendu et la gerbille YOYO disparut constamment dans la profondeur de ses mots que les siècles précédents ne parvenaient pas à effacer.

En fait, elle se retrouva dans un nouveau monde littéraire plein de traces, de reflets et d'imagination où se mêlent la lumière et l'obscurité. Ce lieu lui sembla étrange au point qu'elle ne cessait pas à en admirer tous les détails bizarres bouche bée.

Cette petite vagabonda dans les ruelles comme une folle.

Soudainement, elle vit du coin de son œil un vieux pont en bois joignant une forêt humide et un village sombre mystérieux.

Le cœur battant suite à une pénibilité, l'animal arriva à ce bourg et faufila entre ses habitants confus jusqu'à son arrivée à une ruelle entourée de maisons à lucarnes et portes vétustes.

Les heures s'écoulaient tout doucement dans cet endroit où les demeures perchées perpétuaient un art de vivre et des traditions ancestrales, leurs pierres blondes, rouges ainsi que grises donnèrent au cœur de joie. Yoyo, la gerbille ne savait ni quoi faire ni où se réfugier, partout des logis mais aucun ne paraissait ordinaire.

Au fond de la ruelle, Yoyo aperçut une baraque abandonnée et décida d'errer à sa découverte. Elle rentra par ses portes cassées, poussiéreuses et observera des tapisseries, des tableaux archaïques et séniles ainsi que des portraits de personnes inconnues.

Brusquement, elle entendit des chicotements palpables dans l'air. Les yeux exorbités, elle se tourna, vérifia tout son entourage puis aperçut un vieux gerbille sur une toile: Vatou.

À cet instant, elle apprit qu'elle n'était pas la seule dans ce territoire et c'est ainsi que tout commença.

Chapitre V:

Le silence assourdissant retentit jusqu'à ce que Yoyo osa se présenter devant ce sénile qui la regardait de travers.

« Désolé, il paraît que je me suis trompé d'endroit. » dit Yoyo d'une voix tremblante.

Le vieux gerbille, Vatou, répliqua d'une manière réconfortante et rassurante: « N'aie pas peur jeune gerbille, viens ici les rats se comprennent non? ».

« Juste une question, où suis-je? J'ai sauté dans un livre et je me suis retrouvé là »;

« Mais était-ce vraiment mon seul péché de me débarrasser de ces ombres qui semaient la terreur dans le cœur des habitants de mon village?

Ma seule intention était de libérer les générations à venir de ce manque de bravoure pour qu'ils vivent confiants.»

Vatou le fixa d'un regard perçant et lui dit: « Bienvenue au monde d'emprisonnement des braves là où être courageux ne te mènera à rien; Il y a des années, je me suis trouver ici, comme toi.

Je viens d'un autre monde. Ça fait au moins 10 ans que j'essaie de revenir à mon village natal, cependant j'ai échoué chaque fois. »

« Une fois le portail est ouvert, il se ferme à jamais » Yoyo, chagriné s'est rendu compte qu'il ne retourna jamais.

Là, elle découvrit que même dans l'obscurité la plus profonde, la quête de la vérité et du savoir pouvait illuminer le chemin vers la sécurité et la paix.

En effet, Il ne faut jamais errer dans l'interdit.

La sagesse réside dans le respect des limites établies, car
oultrepasser l'interdit peut conduire à des conséquences imprévues et
souvent regrettables.